

道写協
支部長会議(総会)報告

5月18日(日)午前9時30分、北海道新聞社会議室において、平成26年度支部長会議が開催されました。会議には全道から21支部長が参加し、武藤省吾会長より第61回写真道展の概要と会友奨励賞選考の方針性が話され、引き続き北海道新聞社事業センター・事業委員の若林直樹氏より、写真道展の成果と期待について報告と挨拶がありました。その後、全道各支部長及び出席者の自己紹介があつた後、議長に追加分部の澤田孝夫氏が選出され議事に入りました。

一、事業報告(本郷会務委員)

①各委員会、会議報告(大平事務局長)
写真協会会員の拡大と支部活動の活性化について。支部例会作品フォトコンテストの実施と内容の具体化。3年毎発行の「北海道写真協会会員名簿」の作成(8月末)。

第61回・62回の写真道展実行委員の委嘱(実行委員長)山下智森哲、中野潤子、本郷正利、中野芳生、藤井恵子、森田稔、阿部悦子、宮川恵子、坪川輝子、瀧野邦保、大平博雄、山本隆晟、佐藤寿美子、五東建夫、奈良美弥子(以上16名)。第61回写真道展審査委員長に中野潤子氏(札幌)、第32回学生写真道展委員長に、齊藤ただし氏(苫小牧)。

5月18日(日)午前9時30分、北海道新聞社会議室において、平成26年度支部長会議が開催されました。会議には全道から21支部長が参加し、武藤省吾会長より第61回写真道展の概要と会友奨励賞選考の方針性が話され、引き続き北海道新聞社事業センター・事業委員の若林直樹氏より、写真道展の成果と期待について報告と挨拶がありました。その後、全道各支部長及び出席者の自己紹介があつた後、議長に追加分部の澤田孝夫氏が選出され議事に入りました。

一、事業報告(本郷会務委員)

①各委員会、会議報告(大平事務局長)
写真協会会員の拡大と支部活動の活性化について。支部例会作品フォトコンテストの実施と内容の具体化。3年毎発行の「北海道写真協会会員名簿」の作成(8月末)。

第61回・62回の写真道展実行委員の委嘱(実行委員長)山下智森哲、中野潤子、本郷正利、中野芳生、藤井恵子、森田稔、阿部悦子、宮川恵子、坪川輝子、瀧野邦保、大平博雄、山本隆晟、佐藤寿美子、五東建夫、奈良美弥子(以上16名)。第61回写真道展審査委員長に中野潤子氏(札幌)、第32回学生写真道展委員長に、齊藤ただし氏(苫小牧)。

▼第60回記念事業・決算報告(本郷副会長)
収入・支出決算額 275万3,647円

二、決算報告(瀧野、阿部会務委員)

人賞1位から3位、入選が決まり支部長会議終了後表彰授与がされた。

三、事業計画(案)(大平事務局長)

第61回写真道展は道新ぎやらりーにおいて開催中、以後全道13会場を巡回する。審査会員の支部派遣(旅費)、支部年度賞は継続実施。第2回目となる支部例会フォトコンテストも11月締切として行うが、道写協会員に限り会友は応募できません(会友の例会参加は自由)。前回同様、支部個人表彰あり。第62回写真道展、第33回学生写真道展の応募は、平成27年2月1日~同年2月10日、審査は同年2月28日~同年3月1日に行う。

▼第61回写真道展の報告
山下智・写真道展実行委員長
公募出品数は5,703点で昨年の第60回展を上回る応募となつた。出品者は一般応募者が58%と依然として支部会員を超えている。インクジェットによる出品数は全応募の75%となつた。学生写真道展は、応募総数1,033点と3年連続1,000点を超える出品数となつた。

③事業報告(大平事務局長)
道展巡回展は札幌を皮切りに全道13会場で開催。審査会員の派遣5支部、年度賞盾の授与も14支部(予算執行分)となり例年通りの実績となつていて。また、学生写真道展は函館支部協力による広報活動によって応募数が維持された。支部例会コンテストは11支部、名158点の出品で、支部賞、1位札幌、2位(室蘭)、3位(釧路)の結果となつた。他に個人賞1位から3位、入選が決まり支部長会議終了後表彰授与がされた。

▼第61回写真道展の報告
前回より応募者18名減となつたものの前回会計持ち出し金を20万円と予定していたが、半分以下の支出で収まつた。会計全般について、中野芳生監査委員より適正かつ正確に処理されている旨報告があった。

▼質疑・決算報告関係
決算報告の中に支部例会フォトコンテストの支出がなく、新年度予算から支出されるのはおかしい。決算額(予算)の支出内訳をもう少し詳細に明示してほしい。審査会員・会友の会費値上げの根拠に、道展関係の人件費用に必要との事であつたが、決算額に反映されていない。

▼応答・フォトコンテストは今回初めての試みで、景品代支出時点での監査が終了してしまったため、新年度払いとなつた。支出内訳については、可能な範囲内で記載していく様改善していく。道展関係の人事費支出は、業務のどの部分をアルバイトに依頼するかを模索しつつ期限に追われ1年経過した。今後の見通しがついたので新年度は軌道に乗つて行ける。

三、事業計画(案)(大平事務局長)

第61回写真道展は道新ぎやらりーにおいて開催中、以後全道13会場を巡回する。審査会員の支部派遣(旅費)、支部年度賞は継続実施。第2回目となる支部例会フォトコンテストも11月締切として行うが、道写協会員に限り会友は応募できません(会友の例会参加は自由)。前回同様、支部個人表彰あり。第62回写真道展、第33回学生写真道展の応募は、平成27年2月1日~同年2月10日、審査は同年2月28日~同年3月1日に行う。

(協会、道展会計積立200万円、道新協賛金30万円、会員会友出品料31万5,000円)一般会計8万8,000円、その他①審査会員・会友・公募展、64万8,913円、②記念作品集、91万3,609円、③我が家の大休みコンテスト24万3,601円、④審査・祝賀会・実行委員会、94万7,524円。当初一般会計持ち出し金を20万円と予定していたが、半分以下の支出で収まつた。会計全般について、中野芳生監査委員より適正かつ正確に処理されている旨報告があった。

▼質疑・決算報告関係
決算報告の中に支部例会フォトコンテストの支出がなく、新年度予算から支出されるのはおかしい。決算額(予算)の支出内訳をもう少し詳細に明示してほしい。審査会員・会友の会費値上げの根拠に、道展関係の人件費用に必要との事であつたが、決算額に反映されていない。

例会の充実活性化を —今年も実施—

「支部例会作品フォトコンテスト」

実施します。

・対象 各例会1~3位入賞作品

・応募期間 5~11月例会作品
・応募締め切り 11月30日(厳守)

・道写協会員に限ります。会友作品は応募できません(会友の例会参加は自由)
・入賞作品の道展応募はできます。

支部活動の基本である例会の活性化と写真技術の向上を促す「支部例会作品フォトコンテスト」を今年も実施します。
例会上位の作品を集め、支部の枠を超えたコンテストとなります。

初回の昨年は11支部、69名から158点の応募総数でした。

表彰は来年5月の支部長会議(総会)時に行う予定です。
例会の回数を増やし内容の一層の充実を図りましょう

◎個人賞

1席 松本雅彦(札幌)影は楽しい。
2席 林田定昭(釧路)帰路伴走・長澤剛
(室蘭)波紋

3席 清水孝(帯広)ひ孫・友広茂夫(岩見沢)雨上がり・大場宏道(苫小牧)と
んば咲く

入選 鳥海政史(室蘭)これでどうだ・畑

忠幸(留萌)泣く・安田敏彦(札幌)
次なる命へ・宗山和夫(函館)街角
情景

◎支部賞

1位 札幌支部
2位 室蘭支部
3位 釧路支部

今年も支部長会議(総会)で承認された、「第2回支部例会作品フォトコンテスト」を



第1席 「影は楽しい」 (カラー) 松本雅彦(札幌)

実施します。

・対象 各例会1~3位入賞作品
・応募期間 5~11月例会作品
・応募締め切り 11月30日(厳守)

・道写協会員に限ります。会友作品は応募できません(会友の例会参加は自由)
・入賞作品の道展応募はできます。

・個人表彰 1席1点(1万円)2席2点
(5千円)3席3点(3千円)
・支部表彰 1位(2万円)2位(1万円)
3位(5千円)

私の一枚=隨想 (シリーズ—58) 審査会員 山下智

歴史の証言者



写真は昭和58年、岩見沢高等養護学校を卒業する渡部ゆかりさんを撮った一枚です。卒業後上京したため、この日の撮影が最後となりましたが、彼女とは「ゆかりちゃん」で第28回写真道展大賞受賞以来の付き合いでした。

昭和55年に写真道展の第4部(社会福祉・医療)の題材を求めて円山競技場に立ち寄り、サリードマイド被害者のゆかりちゃんに出会ったのが最初です。会った印象は衝撃的なものでしたが、彼女の屈託のない明るさにとても魅かれました。

彼女は、恵まれたとはいえない境遇にありながら優秀で明るく、素直で逞しさを備え持っていて、昭和56年が国際障害者年だったこともあって当時、新聞や雑

誌によく登場する、ちょっと知られた存在だったので。その頃、私はしつかりしと写真観もなく無我夢中で撮っていた頃で、ゆかりちゃんを前に撮影意欲と撮ることのためらいの間で、いつも自問自答していたことを思い出します。

現在、彼女は薬害関係団体などの理事等を務めるほか料理教室を主宰するなど、今でも新聞、雑誌、インターネット等に登場する著名人です。一度とあつてはならない歴史の証言者として、全国で講義、講演等で活躍している彼女に、時期とはいえ、お付き合いできたことを光榮に思います。感謝。

新審査会員——私の抱負

後継者の育成に尽力したい



上田正洋
(苦小牧)

初入選から十数年、これまでネイチャーを主体に道展での入選、入賞を大きな目標に走り続けて参りました。この度は道展審査会員に推举していただき感謝申上げます。

今後は、審査員として必要な識見と、豊かな感性の向上に努め、微力ですが写真道展の発展と後継者の育成に、力を尽くしたいと思っております。

どうぞよろしくお願ひ致します。

道写協のさらなる発展を



田本 實
(旭川)

1996年道新文化センターで写真の基礎を学び、2年後旭川支部に入会しました。私の写真人生で道展大賞受賞や審査会員就任は大きな喜びとなりますが、同時にまた責任の重大さを痛感しております。

今迄の経験・体験を生かし、一瞬の映像表現の可能性に挑戦しながら、また審査する『心と眼』を養い、道写協のさらなる発展に貢献出来るよう誠心誠意努力していきたと思ってています。

▲ 支部探訪——美唄

支部長 後藤 英生

■ 創設のころ

25～26年以前には美唄市内にも複数のカメラ店がありました。このカメラ店を中心に活動していた3つの小規模な写真クラブが1つになって「北海道写真協会美唄支部」が誕生しました。

誕生

当時の会員は20名程度いましたが、人口の減少と共に11名(女性1人)になり、そのうえ高齢化も進んでいます。しかし写真に対する情熱は衰えていません。この3～4年前から写真道展の入選者は複数になり、今年は入賞者も出ました。

毎月の例会で情報交換し、隔月の作品合評会(審査互選)で技術の向上とさらなる親睦を深めています。

■ 支部の活動

◎月例会

毎月市の施設「ビバオイの里プラザ」で例会を行い、隔月に各自A4サイズ2枚を持ち寄り、作品合評会(審査互選)を年5回行い、そ

の結果は年度賞として、新年の総会で本部から頂いた盾を授与しています。

◎支部写真展

年2回2週間開催、6月はA4サイズで50点程展示して市立郷土史料館特別展示室で開催し、入館者は100人位です。10月はA3サイズでアルテピアツア美唄市民ギャラリーで開催し、入場者は一千人位です。一般の方にも多く見ていただいています。近年は全員出展で作品数も増えてきて楽しく行っています。

■ 市民の中へ

第30回支部写真展を記念して昨年10月にはアルテピアツア美唄市民ギャラリーで2会場を使用して盛大に行いました。

美唄市民文化祭にはA3サイズの作品を展示しました。市立病院、郵便局等から依頼があれば、ロビーでのミニ写真展等にも参加し多くの市民の方々に喜ばれています。

◎撮影会

市内撮影はモデル撮影会、未明公園の桜、宮島沼の渡り鳥、アルテピアツア美唄の彫刻、炭鉱遺産等で行なっています。市内には良い撮影場所が多くあります。もつと地元の魅力を深めた作品を作りたいと



浴衣モデルを囲む撮影会

事務局からのお知らせ

■ 事務局担当者の変更

秋庭彰徳
011-241-5161
(道新文化事業社)

2年振りの事務局担当です。

写真道展は、60年以上の歴史がある公募展です。優れた作品を、より多くの皆様に応募いただけるよう、事務局として、さらに努力してゆきます。よろしくお願ひ致します。

